

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ

диагностической работы для проведения оценки компетенций, необходимых для осуществления воспитательной деятельности работниками образовательных организаций

(для учителей литературы – классных руководителей)

Содержание диагностической работы

Часть 1

Задания для оценки компетенций, необходимых для реализации воспитательного потенциала учебной деятельности

Задание 1.

Прочитайте текст и выберите правильный ответ.

Предложив в качестве эпиграфа к уроку по повести Л. Н. Толстого «Детство» слова Марины Цветаевой «Что знаешь в детстве – знаешь на всю жизнь. Чего не знаешь в детстве – не знаешь на всю жизнь», учитель попросил объяснить, как, по мнению учеников, связано это высказывание с проблематикой произведения. Какую воспитательную задачу реализует учитель в данном случае?

- 1) формировать осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку;
- 2) формировать умение объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений;
- 3) формировать способность понимать литературные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;
- 4) формировать основы для понимания особенностей разных культур и воспитание уважения к ним.

Задание 2.

Прочитайте текст и установите соответствие.

Планируя уроки по творчеству М. Цветаевой в 11 классе, учитель решил начать урок с рассказа о решении Цветаевой вернуться в Россию, включив в него воспоминания Лилианны Лунгиной о том, как, вернувшись, Цветаева собрала сборник стихов и отдала его для публикации. Учитель предложил для ознакомления фрагмент рецензии критика К. Зелинского на этот сборник: «Истинная трагедия М. Цветаевой заключается в том, что, обладая даром

стихосложения, она в то же время не имеет что сказать людям. Поэзия Марины Цветаевой потому и негуманистична и лишена подлинно человеческого содержания». Соотнесите основные содержательные элементы урока, продуманные учителем, с интерактивными формами и методами, которые помогут наиболее эффективно реализовать воспитательный потенциал урока на каждом этапе.

Ход урока		Методы и приемы	
1	Вступительное слово учителя (рассказ о возвращении Цветаевой в Россию с акцентом на проблемах, вызванных публикацией сборника стихов)	А	Дискуссия
2	Знакомство с фрагментом рецензии К.Зелинского и обсуждение возникшей после ее публикации ситуации вокруг сборника стихов Цветаевой и личности поэта	Б	Смысловое чтение
3	Чтение и анализ стихотворений Цветаевой с фиксацией всех возникающих в процессе наблюдений и вариантов интерпретации	В	Метод проблемного изложения
4	Обсуждение и сопоставление разных точек зрения на понимание произведений М. Цветаевой (точка зрения критика, позиции учащихся по отношению к ней, собственное впечатление учащихся от прочитанных произведений, позиция учителя)	Г	Совместное создание ментальной карты (или кластера)
		Д	Конспектирование

Запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами

1	2	3	4

Задание 3.

Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа.

Учитель запланировал урок по лирике А. С. Пушкина (стихотворение «Осень») провести не в классе, а на территории школы. Какие требования внутреннего распорядка образовательной организации должны соблюдать обучающиеся в такой ситуации?

- 1) не нарушать территориальные границы образовательной организации;
- 2) исполнять правомерные требования должностных лиц школы;
- 3) привлекать родителей или других лиц к участию в проведении урока;
- 4) не нарушать нормальный учебный процесс и деятельность школы в целом;
- 5) не использовать фото-, аудио-, видеоаппаратуру в процессе урока.

Задание 4.

Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа.

На урок литературы по изучению романа А. С. Пушкина «Дубровский» было дано домашнее задание прочитать произведение в полном объеме. Учащиеся пришли на урок, прочитав только краткое содержание произведения в интернете. Какие действия учителя будут наиболее эффективны в этой ситуации, чтобы мотивировать познавательную активность, самостоятельность, способность к труду обучающихся?

- 1) отправить учеников в школьную библиотеку за текстами произведений;
- 2) с помощью проблемной задачи (задания, вопроса), предполагающей знание подробностей художественного произведения, продемонстрировать учащимся недостаточность имеющейся у них информации;
- 3) предложить ученикам печатные экземпляры фрагментов произведения;
- 4) организовать на уроке работу по проектированию персональной страницы одного из героев произведения в социальной сети, используя свои знания текста;
- 5) организовать работу по изучению произведения, опираясь только на знание краткого содержания;
- 6) использовать видеофрагмент (сцену из художественного фильма, спектакля, анимационного фильма и т.п.), после просмотра которого дать задание прокомментировать место и значение этого эпизода в художественном целом произведения или соотнести видеоряд с содержанием и основной мыслью текста.

Часть 2

Задания для оценки компетенций, необходимых для реализации воспитательного потенциала внеурочной деятельности

Задание 5.

Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа.

Выберите из предложенных вариантов те требования, которым должен соответствовать электронный ресурс, рекомендованный обучающимся для подготовки к научно-практической конференции или олимпиаде по литературе:

- 1) литературоведческая и историко-культурная содержательность контента;
- 2) доступность и простота навигации;
- 3) развлекательный характер материалов;
- 4) обязательное указание авторов и источников публикуемых материалов;
- 5) наличие источников только мемуарного характера.

Задание 6.

Прочитайте текст и установите соответствие.

В. Г. Маранцман давал следующую оценку литературному краеведению: «Литературное краеведение помогает в привычном, обыденном окружении обнаружить высокую культурную тенденцию... Культура начинается с памяти. Человек, чувствующий слои прошлых времен, которые его окружают повседневно, не может вести себя как дикарь. Литературное краеведение оживляет опыт прошлых поколений в непосредственной, конкретной, наглядной форме». Опираясь на мнение педагога-методиста, сопоставьте возможные формы работы и воспитательные задачи, которые являются наиболее приоритетными для каждой формы:

Форма работы		Воспитательные задачи	
1	Организация фольклорной экспедиции с целью сбора сказок и преданий разных народов, проживающих на территории региона	А	Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России
2	Составление литературной карты родного края	Б	Воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом

3	Организация читательского клуба, изучающего особенности произведений писателей-земляков	В	Сохранение памяти о литературном наследии малой родины
		Г	Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки

Запишите в таблицу выбранные буквы под соответствующими цифрами

1	2	3

Задание 7.

Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа.

Продумывая программу очередного заседания дискуссионного литературного клуба, педагог планирует обсуждение ценностных ориентаций современных подростков на материале классической литературы. Какие формы организации дискуссии будут наиболее эффективными для решения поставленной задачи?

- 1) читательский батл «Классики и современники»;
- 2) круглый стол;
- 3) просмотр видео-лекции;
- 4) виртуальная экскурсия;
- 5) дебаты.

Задание 8.

Прочитайте текст и установите последовательность.

На занятиях театрального кружка во время распределения ролей в будущей постановке фрагментов пьесы Д. И. Фонвизина «Недоросль» возникла конфликтная ситуация: ученик, которому педагог поручил сыграть роль Скотинина, категорически отказывается ее исполнять. Какие шаги следует предпринять педагогу, руководящему театральным кружком, чтобы разрешить конфликтную ситуацию и не допускать подобных в будущем? Установите последовательность действий педагога в такой ситуации:

- 1) выяснить в индивидуальной беседе с учеником причины его отказа от роли;
- 2) обсудить в группе особенности характеров отрицательных персонажей пьесы Фонвизина «Недоросль»;

- 3) обсудить творческий потенциал и сложность исполнения характерных (отрицательных) героев, показав фрагменты спектаклей, в которых популярные актеры ярко и талантливо исполняют роли отрицательных персонажей;
- 4) предложить учащимся самим выбрать персонажей, объяснив, как они видят себя в этой роли;
- 5) разобрать разницу между личностью актера и ролью, которую он исполняет.

Запишите в таблицу соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--

Часть 3

Задания для оценки компетенций, необходимых для реализации воспитательного потенциала деятельности классного руководителя

Задание 9.

Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа.

Одна из приоритетных задач классного руководителя заключается в создании сплоченного классного коллектива. Укажите, какие результаты воспитательной деятельности классного руководителя демонстрируют ее эффективность в этом направлении?

- 1) готовность учащихся принимать активное участие только в развлекательных мероприятиях;
- 2) благоприятный общий психологический климат в классе, социальная защищенность каждого члена коллектива и его комфортность;
- 3) высокий уровень развития самоуправления в классе;
- 4) наличие в классном коллективе сплоченных микрогрупп, конкурирующих между собой за внимание классного руководителя;
- 5) активное конструктивное участие родителей в жизни классного коллектива.

Задание 10.

Прочитайте текст и установите соответствие.

В день самоуправления ученики должны были подготовить и организовать викторину по теме «Что за прелесть эти сказки» (по сказкам А.С. Пушкина) для младших школьников. Какие действия классного руководителя будут способствовать достижению поставленных целей, развитию самостоятельности коллектива? К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Действия педагога		Результативность действия в достижении воспитательной задачи	
1	Распределить вместе со школьниками зоны их ответственности за общее дело	А	Не способствует
2	Назначить участников и руководителя рабочей группы		
3	Дать ученикам готовый сценарий викторины	Б	Способствует
4	Указать источники, по которым ученики должны подготовить вопросы и задания викторины		
5	Актуализировать значимость слаженной командной работы для достижения общего результата и ответственного отношения к решению своих задач в процессе подготовки мероприятия		

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами

А	Б

Задание 11.

Прочитайте текст и установите последовательность.

Молодой педагог педагогического лицея им. А. С. Пушкина со своим классом впервые участвует в ежегодном общешкольном мероприятии «Пушкинский бал». Определите последовательность действия классного руководителя (учителя литературы) в процессе подготовки и организации этого мероприятия:

- 1) объяснить учащимся цель и место мероприятия в общей жизни лицея;
- 2) определить роль и место в организации общешкольного мероприятия учащихся данного класса;
- 3) организовать разделение класса на микро-группы, распределить задания;

- 4) провести тематический классный час «Бал в эпоху Пушкина», чтобы помочь учащимся учесть культурный контекст при выполнении конкретных заданий в процессе подготовки к празднику;
- 5) организовать просмотр и обсуждение видеозаписи наиболее удачного варианта Пушкинского бала прошлых лет, определить и озвучить общий список заданий для учащихся своего класса;
- 6) организовать текущий инструктаж с организаторами и исполнителями, оказать помощь в решении проблем.

Запишите в таблицу соответствующую последовательность цифр слева направо:

--	--	--	--	--	--

Задание 12.

Прочитайте текст и выберите все правильные варианты ответа.

Знаменитая фраза из кинофильма С. Ростокского «Доживем до понедельника» «Счастье – это когда тебя понимают» продолжает быть актуальной и в современных реалиях. Учащиеся и родители часто отмечают проблему отсутствия взаимопонимания. Определите, какие варианты взаимодействия с родителями помогут классному руководителю в решении этой важной социальной проблемы:

- 1) организация киноклуба с просмотром современных (по выбору учеников) и классических (по выбору родителей) фильмов по интересующей обе возрастные группы проблематике с последующим совместным обсуждением;
- 2) организация воспитательной работы только в рамках профориентационной деятельности;
- 3) обсуждение внутрисемейного конфликта родителей и ребенка (учащихся класса) на общем собрании;
- 4) совместное участие родителей и учеников в проекте «Семейное чтение» (например, создание семейного читательского дневника, семейного литературного альбома и т.п.);
- 5) привлечение родителей к совместной постановке любительского спектакля.

Система оценивания диагностической работы

№ задания	Верный ответ	Критерии
1	1	1 б – совпадение с верным ответом 0 б – остальные случаи
2	1В 2Б 3Г 4А	2 б – полное правильное соответствие 1 б – три верных соответствия 0 б – остальные случаи
3	124	1 б – полное совпадение с верным ответом 0 б – остальные случаи
4	246	2 б – полный правильный ответ 1 б – два верных ответа 0 б – остальные случаи
5	124	1 б – полное совпадение с верным ответом 0 б – остальные случаи
6	1А 2В 3Б	2 б – полное правильное соответствие 1 б – два верных соответствия 0 б – остальные случаи
7	125	2 б – полный правильный ответ 1 б – два верных ответа 0 б – остальные случаи
8	13524	3 б – полный правильный ответ 2 б – два неверных ответа 1 б – три неверных ответа 0 б – все остальные случаи
9	235	1 б – полное совпадение с верным ответом 0 б – остальные случаи
10	А234 Б15	2 б – полное правильное соответствие 1 б – один неверный ответ 0 б – остальные случаи
11	125346	3 б – полный правильный ответ 2 б – два неверных ответа 1 б – три неверных ответа 0 б – все остальные случаи
12	145	2 б – полное совпадение с верным ответом

		1 б – два верных ответа 0 б – остальные случаи
--	--	---